

# Einfluss nationaler und kultureller Unterschiede auf die Software-Entwicklung

em. Univ.-Prof. Dr. Gerhard Chroust  
Johannes Kepler Universität Linz  
Gerhard.chroust@jku.at

Globalisierung verlangt die multinationale Zusammenarbeit (inklusive Outsourcing!) bei der weltweiten Erzeugung und Verwendung von Software-Produkten. Unmissverständliche und semantisch richtige Interpretation von Informationen in der Kommunikation ist dabei ein wesentlicher Erfolgsfaktor. Die internationale Kommunikation von Mensch zu Mensch aber auch der Informationsaustausch zwischen Produkt und Mensch wird dabei von nationalen und kulturellen Eigenheiten überlagert: die übermittelten Informationen werden zwangsläufig durch die 'kulturelle Brille' interpretiert und auch oft verfälscht. Das Verständnis für nationale und kulturelle Unterschiede zwischen den Beteiligten spielt dabei entscheidende Rolle. Der Vortrag stellt den Menschen und die national und kulturell verschiedenartigen menschlichen Verhaltensweisen in den Mittelpunkt. Es werden gängige Theorien der kulturellen Unterschiede zwischen Nationen/Regionen (u.a. Hofstede-Hofstede, Hampden-Trompenaars, GLOBE-Projekt, Culture Maps, Sinus Milieus ) präsentiert, und die Gemeinsamkeiten und Unterschiede besprochen.

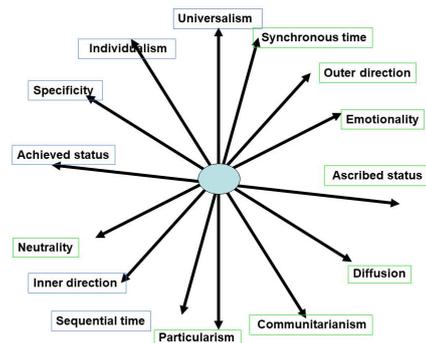
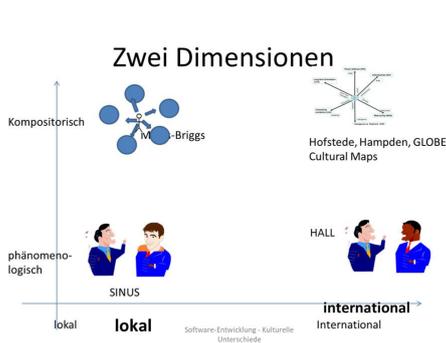


Abb. 1: 2 Dimensionen kultureller Differenzen    Abb. 3: Hampden-Trompenaars, 7 dimensions

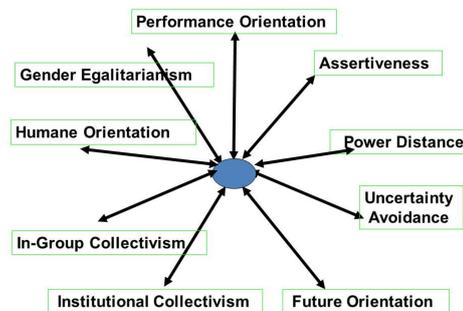
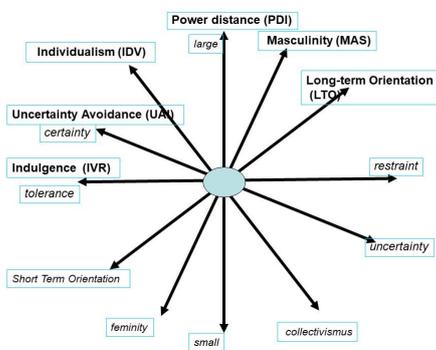


Abb. 2: Cultural Differences (Hofstede, Hofstede, Minkov, 2010)

Abb. 4: Dimensions of the Globe-Project

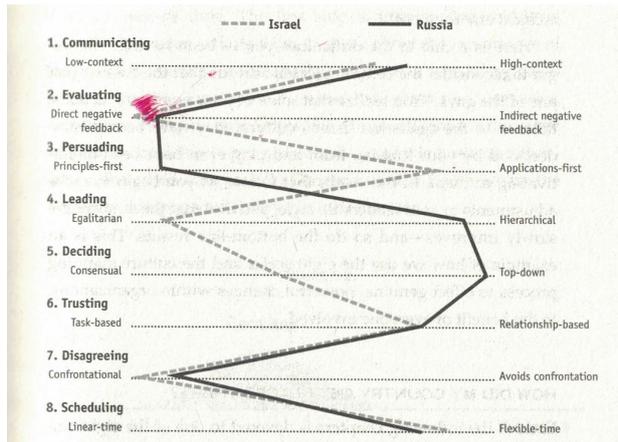


Abb. 5: Culture Map

## IM ÜBERBLICK: DIE SINUS-MILIEUS® IN ÖSTERREICH

Soziale Lage und Grundorientierung

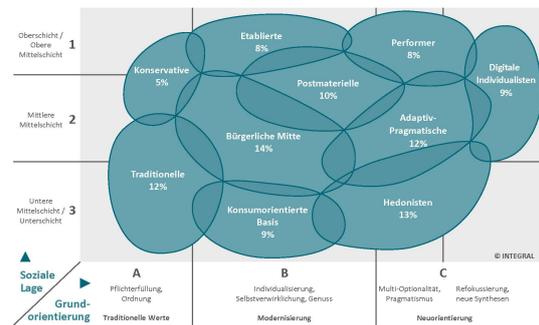


Abb. 6: Sinus Milieus Österreich, 2018

## Literaturverzeichnis

- [Barth-13] BARTH, B. , B. FLAIG *Was sind Sinus-Milieus? - Eine Einführung in die sozialwissenschaftliche Fundierung und Praxisrelevanz eines Gesellschaftsmodells* in: THOMAS, P. M. , M. CALMBACH, (eds.): *Jugendliche Lebenswelten* Berlin - Heidelberg 2013.
- [Chroust-19p] CHROUST, G *Software-Entwicklung im Lichte kultureller Unterschiede* in: LINSSEN, O., M. MIKUSZ, A. VOLLAND, Y. YIGITBAS, M. ENGSTLER, M. AND FAZAL-BAQUAIE, M. KUHRMANN, (eds.): *Projektmanagement und Vorgehensmodelle 2019 (PVM-2019) - Neue Vorgehensmodelle in Projekten - Führung, Kulturen und Infrastrukturen im Wandel*, pp. 83–96 Gesellschaft f. Informatik, Lecture Notes in Informatics, Vol. P-298, 2019.
- [Hall-90] HALL, E., T. , M. HALL *Understanding cultural differences: Germans, French, and Americans* Yarmouth Intercultural Press, Maine 1990.
- [Hofstede-10] HOFSTEDE, G., G. J. HOFSTEDE , M. MINKOV *Cultures and Organizations - Software of the Mind, 3rd edition* McGraw-Hill, NY 2010.
- [House-14] HOUSE, R.J, D. P.W., M. JAVIDAN, P. HANGES , M. SULLY DE LUQUE *Strategic Leadership Across Cultures: GLOBE Study of CEO Leadership Behavior and Effectiveness in 24 Countries* SAGE Publications Inc; (25. September 2013).
- [Meyer-16] MEYER, E. *The Culture Map : Decoding How People Think, Lead, and Get Things Done Across Cultures* Public-Affairs 2016, Kindle Edition.